

## **ANDALOUSIE**

Villages Blancs

## **PROGRAMME**

JOUR 1

Sevilla ∑ Sanlúcar

JOUR 2

Matin: Cadix

Après-midi: PN Doñana

JOUR 3

Journée à: Sevilla

JOUR 4

Journée à: « Village blancs »: Arcos de la Frontera, Ubrique & Grazalema

JOUR 5

Journée à: Jerez

JOUR 6

Journée à: Tarifa, Camp de Gibraltar & Algeciras

JOUR 7

Sanlúcar ∑ Sevilla





## ITINÉRAIRE

JOUR 1 SEVILLA Σ SANLÚCAR

Arrivée à Sevilla et transfert en autobus à Sanlúcar de Barrameda (Cadix).

Repas du soir et hébergement à l'hôtel.

JOUR 2 CADIZ & PN DOÑANA

Pension complète à l'hôtel.

Visite guidée de Cadix le matin, de Cadix, citons la mer, ses habitants, sa baie, son histoire et sa joie de vivre.

La Tacita de Plata, telle qu'on la surnomme, est considérée comme la plus vieille ville d'Occident; les Phéniciens, Grecs, Carthaginois, Romains et Arabes s'y sont établis principalement pour des raisons de facilité d'accès maritime.

La ville offre aux visiteurs des quartiers chargés d'histoire, où il fait bon se promener ; le quartier de La Viña; la vieille ville, où sont rassemblés la plupart des monuments et le quartier du Peuple, est d'origine médiévale.

Déjeuner à l'hôtel.

Excursion au Parc National de Doñana l'après-midi.

Le parc national de Doñana est une mosaïque d'écosystèmes qui abritent une biodiversité unique en Europe. Les marais se distinguent avant tout, d'une importance extraordinaire en tant que lieu de passage, de reproduction et d'hivernage pour des milliers d'oiseaux européens et africains. Des espèces uniques vivent dans le parc et sont en grave danger d'extinction, comme l'aigle impérial ibérique et le lynx ibérique.

Repas du soir et hébergement à l'hôtel.



JOUR 3 SEVILLA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite guidée de Sevilla avec déjeuner à Séville dans 1 restaurant sélectionné.

Séville, capitale de l'Andalousie, ville romaine, arabe, renaissance, baroque, américaine, flamande, ville des taureaux, ville moderne, ville de fête, de lumière, ville parfumée, marinière, traditionnelle, hospitalière, drôle, cosmopolite, religieuse, dévouée à la Vierge... Tous ces adjectifs et plus encore décrivent la facette typique de ce que l'on considère « andalou » ou encore « espagnol ». De plus, elle présente une infinité d'attraits artistiques, culturels, de loisirs, sociaux et touristiques qui l'ont convertie en l'une des villes des plus universelles, et des plus connues et visitées au monde, elle représente le berceau et le lieu d'inspiration de nombreux écrivains, peintres et artistes en général.

Il semble difficile de trouver au niveau de la ville autant de monuments à la fois variés et originaux que de lieux d'une beauté exceptionnelle tels que la Giralda, la Cathédrale, les Reales Alcázares, la Torre del Oro, le Patio de los Naranjos, la Maestranza, La Maison de Pilate, la Place d'Espagne, le Parc de María Luisa, le Théâtre de la Maestranza, le Palais de San Telmo, l'Archivo de Indias, le Quartier de Santa Cruz, la Lonja, l'Archidiocèse, la fabrique de Tabac, la Mairie, le Palais de las Dueñas, la Tour Don Fabrique, les Murailles, la Basilique de la Macarena, l'Alameda de Hércules, le Quartier de Triana..., les patios de ses maisons traditionnelles, les balcons et les barreaux aux fenêtres, et d'autres éléments qui font de son centre historique un musée à l'air libre.

De plus, avec ses bars, sa gastronomie, ses fêtes et le sens de l'humour et de l'hospitalité de ses habitants, Séville constitue un ensemble rempli de couleurs, de lumière, de musique, de gaieté, et à la fois dramatique, traditionnelle et moderne, difficile à égaler.

Retour à Sanlúcar. Repas du soir et hébergement à l'hôtel.



JOUR 4

ARCOS DE LA FRONTERA, UBRIQUE & GRAZALEMA

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Excursion pendant toute la journée dans les « villages blancs »: Arcos de la Frontera, Ubrique & Grazalema avec le déjeuner durant la trajet dans un restaurant sélectionné.

La ville d'Arcos de la Frontera, est placée sur un piton coupé par l'entaille spectaculaire de la rivière qui permet a une splendide vue panoramique, ses origines sont de l'époque musulmane. Déclarée Monument Historique-Artistique, à présent elle se divise en deux quartiers. Le dédale de ses ruelles étroites en pente, le grand nombre de jolis petits coins et les très beaux monuments font de cette ville un ensemble d'une beauté exceptionnelle où il faut souligner le Château, l'Eglise de Santa Maria de la Asunción et l'Eglise de San Pedro.

L'origine de l'ensemble urbain d'Ubrique remonte à la reconquête chrétienne, même si avant cette époque il y eu une importante ville romaine. La localité s'étend dans une vallée au pied de la montagne. Sa physionomie est typique des villages blancs, et ses curiosités principales sont les Ruines Romaines, l'Eglise San Antonio, le Couvent des Capuchinos et le Château de Cardela.

Ubrique est un des centres les plus importants de fabrication de produits en cuir, ce qui est aussi une raison pour la visiter.

Le village de Grazalema conservent des restes de l'époque romaine et musulmane. À présent, c'est un des plus beaux de la province et le meilleur exemple des villages blancs, dont les monuments les plus importants sont la Fontaine Romaine, l'Église de Nuestra Señora de la Aurora et l'Église paroissiale de la Encarnación.

Retour à Sanlucar.

Repas du soir et hébergement à l'hôtel.



JOUR 5 JEREZ

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite le matin de Xeres, avec le spectacle. « Comment dansent les chevaux andaloux ».

La ville, une des plus représentatives de l'Andalousie et considérée comme le centre fondamental du flamenco, elle offre beaucoup de curiosités aux touristes, comme des monuments tels que l'Alcazar, l'Église de Santiago, la Real Escuela d'Art Equestre, où l'on peut admirer les merveilleux chevaux cartujanos, de race hispano arabe; ou les chaies où l'on prépare les fameux crus de dénomination d'origine de Xérès.

Il y a en plus le fameux Circuit de Vitesse, où se disputent des compétitions internationales de motos et d'automobiles.

Après la visite de Xeres, nous verrons le Spectacle « Como Bailan los Caballos Andaluces ».

La Fundación Real Escuela Andaluza de l'Art Equestre, est mondialement connue pour son exhibition « como Bailan los Caballos Andaluces », un spectacle unique qui montre et résume, de manière apparemment naturelle, depuis sa fondation tout le travail que, développe cette institution.

Repas de midi dans un restaurant sélectionné.

Après le repas, nous visiterons une « bodega » typique de Xeres.

Retour à Sanlucar.

Repas du soir et hébergement à l'hôtel.



JOUR 6
TARIFA, ChAMP DE GIBRALTAR & ALGECIRAS

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Excursion pendant toute la journée à Tarifa, le Champ de Gibraltar et Algeciras, avec le déjeuner à Jerez dans un restaurant sélectionné.

Tarifa, est la ville la plus au sud d'Europe, ouverte aux deux mers et à toutes les civilisations Méditerranéennes. Son territoire municipal possède presque 38 kilomètres de plages, dont la plupart sont de sables fins et peu profondes. Les plus belles sont celles Des Lances, declarées Site Naturel et qui forment un ensemble de plages, dunes, pins et marais.

Le principal centre économique de la ville moderne d'Algeciras est le port, l'un des plus importants de l'Espagne. Les curiosités principales sont l'Église Nuestra Señora de la Palma et la Chapelle de Nuestra Señora d'Europe.

Lien naturel entre l'Europe et l'Afrique, elle a joué depuis toujours un rôle décisif dans l'histoire des deux continents; selon la mythologie grecque Hercule ouvie le détroit entre les deux continents, plaçant une des fameuses "Colonnes d'Hercules" en Afrique à Abyla (Djebel Muza) et l'autre à Calpe (Gibraltar).

Retour à Sanlucar.

Repas du soir et hébergement à l'hôtel.

JOUR 7 SANLÚCAR ∑ SEVILLA

Petit-déjeuner à l'hôtel

Transfert de Sanlucar à Sevilla

Fin de nos services.